

臺北市北投區石牌國民小學性別平等教育課程教學活動設計

學習活動 名稱	顛覆童話		節數	三節課	
實施年段	三年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 導師時間 <input type="checkbox"/> 彈性課程 <input type="checkbox"/> 朝會時間 <input type="checkbox"/> 其他時間	
總綱	核心素養面向		總綱核心素養項目		
	<input checked="" type="checkbox"/> A 自主行動		<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變		
	<input type="checkbox"/> B 溝通互動		<input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養		
	<input checked="" type="checkbox"/> C 社會參與		<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解		
議題學習主題			議題實質內涵		
<input checked="" type="checkbox"/> 生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重			<input checked="" type="checkbox"/> 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 <input type="checkbox"/> 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。		
<input checked="" type="checkbox"/> 性別角色的突破與性別歧視的消除			<input checked="" type="checkbox"/> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		
<input type="checkbox"/> 身體自主權的尊重與維護			<input type="checkbox"/> 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。		
<input type="checkbox"/> 性騷擾、性侵害 與性霸凌的防治			<input type="checkbox"/> 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。(可列入性侵害防治教育課程時數)		
<input type="checkbox"/> 語言、文字與符號的性別意涵分析			<input type="checkbox"/> 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。		
<input type="checkbox"/> 科技、資訊與媒體的性別識讀			<input type="checkbox"/> 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。		
<input type="checkbox"/> 性別權益與公共參與			<input type="checkbox"/> 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 <input type="checkbox"/> 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。		
<input checked="" type="checkbox"/> 性別權力關係與互動			<input checked="" type="checkbox"/> 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 <input type="checkbox"/> 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
<input type="checkbox"/> 性別與多元文化			<input type="checkbox"/> 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 <input type="checkbox"/> 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。		

臺北市北投區石牌國民小學性別平等教育課程教學活動設計

<p>教學活動簡述 (有學習單請檢附)</p>	<p>(第一、二節課)</p> <p>◎兩人異性分組閱讀<u>灰王子</u>、<u>頑皮公主不出嫁</u></p> <p>◎老師提問</p> <p><灰王子></p> <p>(1) 一般童話故事裡的王子通常是什麼樣子?</p> <p>(2) 灰王子和一般童話故事裡的王子有何不同?</p> <p>(3) 灰王子喜歡自己嗎?從哪裡可以看出來?</p> <p>(4) 公主為什麼主動向灰王子求婚嗎?她可以求婚嗎?</p> <p>(5) 灰王子並沒有真正趕走大猴子,公主還是喜歡灰王子嗎?</p> <p>(6) 為何公主會喜歡灰王子?灰王子的優點是什麼?</p> <p>(7) 除了灰王子,故事裡還有哪些角色和一般印象中的不同?</p> <p><頑皮公主不出嫁></p> <p>(1) 一般童話故事裡的公主通常是什麼樣子?</p> <p>(2) 史瑪蒂公主和一般童話故事裡的公主有何不同?</p> <p>(3) 史瑪蒂公主喜歡自己嗎?從哪裡可以看出來?</p> <p>(4) 公主想結婚嗎?從哪裡可以看出來?</p> <p>(5) 終於有一個王子可以通過各種考驗,你覺得公主應該嫁給他嗎?為什麼?</p> <p>(6) 公主最後還是選擇不結婚,你會尊重她的選擇嗎?你會怎麼跟她說?</p> <p>◎兩人一組討論並完成學習單</p>
<p>成果展現</p>	<p>(第三節課)</p> <p>◎分享學習單內容</p> <p>■學習單</p>

顛覆童話



三年 _____ 班 _____ 號姓名 _____

不論是灰王子或頑皮公主不出嫁，這兩本書都跟以往的童話故事不同。請仔細比較兩本書的差異，並完成下表。

	 灰王子	頑皮公主 
主角與一般印象中的貴族，不同的地方		
主角喜歡自己嗎？		
主角被人喜歡的原因		
故事結局		
鼓勵主角的一句話		

臺北市北投區石牌國民小學性別平等教育課程教學活動設計

學習活動 名稱	最美的舞蹈		節數	三節課	
實施年段	年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 導師時間 <input type="checkbox"/> 彈性課程 <input type="checkbox"/> 朝會時間 <input type="checkbox"/> 其他時間	
總綱	核心素養面向		總綱核心素養項目		
	<input checked="" type="checkbox"/> A 自主行動		<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變		
	<input type="checkbox"/> B 溝通互動		<input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養		
	<input checked="" type="checkbox"/> C 社會參與		<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解		
議題學習主題			議題實質內涵		
<input type="checkbox"/> 生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重			<input type="checkbox"/> 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 <input type="checkbox"/> 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。		
<input checked="" type="checkbox"/> 性別角色的突破與性別歧視的消除			<input checked="" type="checkbox"/> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		
<input type="checkbox"/> 身體自主權的尊重與維護			<input type="checkbox"/> 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。		
<input type="checkbox"/> 性騷擾、性侵害 與性霸凌的防治			<input type="checkbox"/> 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。(可列入性侵害防治教育課程時數)		
<input checked="" type="checkbox"/> 語言、文字與符號的性別意涵分析			<input checked="" type="checkbox"/> 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。		
<input type="checkbox"/> 科技、資訊與媒體的性別識讀			<input type="checkbox"/> 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。		
<input checked="" type="checkbox"/> 性別權益與公共參與			<input checked="" type="checkbox"/> 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 <input type="checkbox"/> 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。		
<input checked="" type="checkbox"/> 性別權力關係與互動			<input checked="" type="checkbox"/> 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 <input type="checkbox"/> 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
<input type="checkbox"/> 性別與多元文化			<input type="checkbox"/> 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 <input type="checkbox"/> 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。		

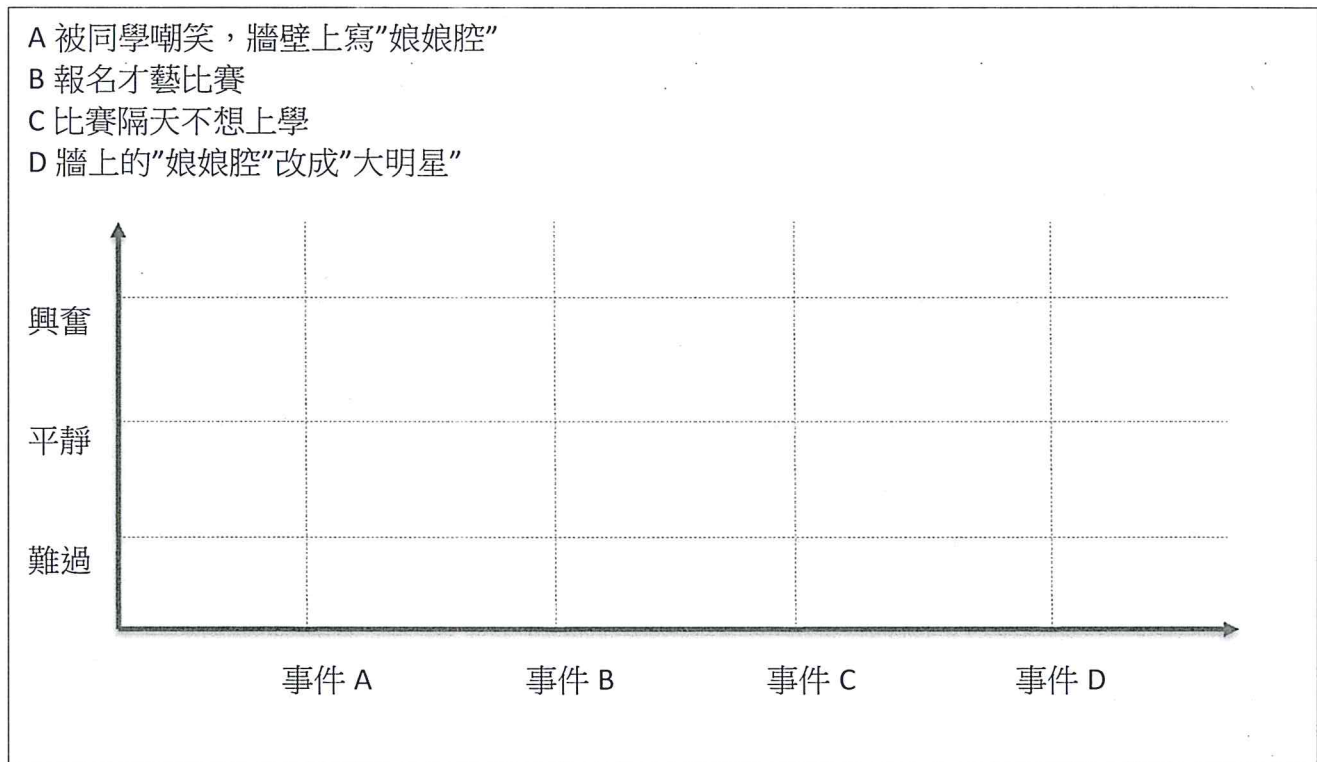
臺北市北投區石牌國民小學性別平等教育課程教學活動設計

<p>教學活動簡述</p>	<p>(第一節課)</p> <p>◎閱讀繪本「奧利佛是個娘娘腔」</p> <p>◎閱讀理解~教師提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為何大家說奧利佛是個娘娘腔? 2. 爸爸告訴奧利佛，做什麼事比較像男生? 3. 為什麼他不喜歡玩球? 4. 同學如何對待奧利佛? 5. 奧利佛對於同學說他是娘娘腔有什麼反應? 6. 才藝比賽結果公布後，爸媽和老師是什麼反應? 7. 奧利佛比賽前後的心情如何?從何得知? <p>(第二節課)</p> <p>◎分組討論並發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 畫出奧利佛情緒起伏圖 2. 學生討論事件 D 的情緒語詞，並發表 3. 比賽隔天，奧利佛為何不想上學? 4. 奧利佛最後沒有得名，為何同學還說他是大明星? <p>◎影片欣賞</p> <p>火焰之舞---舞王 https://www.youtube.com/watch?v=WTv7hnr7M</p> <p>◎提問討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在生活中，有沒有像奧利佛這樣因為興趣而被嘲笑例子? 2. 遇到他人與自己不同興趣時，我們要用甚麼樣的態度面對比較好? <p>(第三節課)</p> <p>◎老師唸讀：全美瘋吳季剛平價服飾 玩娃娃男孩夢想成真</p> <p>◎觀看影片</p> <p>《TutorTalk》國際設計師養成術！不要小看玩芭比的男孩 https://www.youtube.com/watch?v=AoKIHove0Is</p> <p>◎完成學習單</p>
<p>成果展現</p>	<p><input type="checkbox"/>學習單</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>教學照片 4-6 張及學生學習績效持續追蹤</p>

奧利佛情緒起伏圖

組別：_____

組員：_____





最美的舞蹈

★★

從『奧利佛是個娘娘腔』到『全美瘋吳季剛平價服飾 玩娃娃男孩夢想成真』，我們讀了有關男孩的故事。這些男孩，跟我們印象中所謂的『男孩子』有很大的不同。他們不喜歡打球，不喜歡戶外運動，因此受到了同學的排擠。其實，我們每個人都擁有很多不同的興趣，這些興趣或許跟一般人認為我們該有的不一樣。我們是不是能忠於自己，做自己喜歡的事？還是因為害怕，捨去了這些開心的經驗呢？



我的小小看法

1. 我是一位小男生小女生

2. 我最喜歡玩的三種玩具或遊戲是？

3. 讀完故事後，我覺得其實我可以嘗試哪些玩具或遊戲？

4. 遇到有人喜歡玩的遊戲跟我不一樣，我可以怎麼做？

嘲笑他的遊戲不好玩

尊重每個人的選擇

說服他不要玩那樣遊戲

嘗試不同的遊戲，欣賞每個人的選擇